

普通高級中學選修科目「第二外國語」課程綱要

壹、目標

高級中學選修科目「第二外國語」課程旨在培養學生第二外國語的基本能力，以作為未來升學或就業之準備。本課程欲達成之目標如下：

- 一、培養第二外國語聽、說、讀、寫的能力，以應用於實際生活之溝通中。
- 二、培養學習第二外國語的興趣，正確的學習方法，以及積極的學習態度。
- 三、增進對第二外國語國家的民俗文化的瞭解，以擴展世界觀。

貳、核心能力

普通高級中學選修科目「第二外國語」課程欲培養之核心能力如下：

一、聽：

- (一) 能辨認語音。
- (二) 能辨認單字、片語、句重音及不同語意之語調。
- (三) 能聽懂常用的教室及日常生活用語。
- (四) 能聽懂與課文有關的句子、對話、敘述或故事。

二、說：

- (一) 能正確地發音。
- (二) 能依課文或對話內容進行問答。
- (三) 能運用教室及日常生活用語交談。
- (四) 能簡易描述與日常生活有關之事物。

三、讀：

- (一) 能朗讀課文。

- (二) 能瞭解句子、段落及課文大意。
- (三) 能瞭解對話、短文、故事等內容與情節。

四、寫：

- (一) 能運用已學之字詞或語型造出正確的句子。
- (二) 能依課文內容編寫問題或回答問題。
- (三) 能翻譯課文內容或相關之短文。

參、時間分配

第一至第三學年每學期一至四學分，每週授課一至四節。

肆、教材綱要

- 一、教材應以培養學生的聽說能力為主，讀寫能力為輔，教材之編排以漸進、累積、反覆為原則，並力求連貫性、統一性。各單元間宜採由淺入深、由易至難、由簡漸繁等循序漸進式的聯繫配合。
- 二、課文之選材宜多樣化，並兼顧實用性、趣味性及生活化，選取與日常生活相關之對話、短文、短劇、詩歌、小說、書信、歌曲，以及民俗文化、國際事務之題材等。
- 三、每課練習應力求靈活，有變化，可包括與課文內容相關之問答、語調與發音、語法、聽力、口說及寫作等練習，並可設計遊戲、歌唱、角色扮演等活動。

伍、實施方法

一、教材編選

- (一) 編寫教材時，應注意與國民中小學九年一貫課程的銜接，並注意教材內容應具時代性與前瞻性。
- (二) 各校可自選教材亦可自編教材。編纂教材之內容應符合知識性、實用性、趣味性及啟發性的原則；選用教材時應配合教學目標、學生程度、學

校資源及地區特性。

二、教學方法

- (一) 教學活動宜多樣化、活潑化，重視啟發學習興趣，並應提供學生主動參與學習活動的機會。
- (二) 聽說教學應多練習、少講解，營造情境，設計各類活動，多做口頭與聽力練習，讀寫練習力求簡易。
- (三) 文法教學的講解應簡明有系統，並設計各類練習活動，以培養學生將文法結構實際應用於日常溝通中的能力。
- (四) 閱讀教學宜選取多元性的文章，以提高學生學習興趣，並可鼓勵學生主動閱讀簡易短文、故事或對話等課外讀物。
- (五) 寫作教學宜循序漸進，依學生能力進行造句、合併句子、改寫句子、回答問題及翻譯等不同程度之寫作練習活動。

三、教學資源

- (一) 教科書：每學年編寫一至二冊。
- (二) 教師手冊：配合教科書編寫。
- (三) 圖卡、情境圖、實物、課外閱讀教材、錄音帶、CD、錄影帶、VCD、DVD 及電腦輔助軟體等教具或教學媒體，以輔助教學。

四、教學評量

- (一) 教學評量應配合教學目標及教學內容，並以聽、說為主，讀、寫為輔。
- (二) 評量內容宜多樣化，可包含紙筆、口說、聽力及表演等不同方式；課堂的參與、作業繳交狀況、學習態度及進步情形等，亦應納入評量的範圍。
- (三) 試題應以評量學生的語用能力為主，避免冷僻艱深之題目。
- (四) 試題內容應符合因材施教的原則，依學生程度命題，不宜過難。

